

REGULAMIN
XXXIV MUZYKOWANIA na DUCHOWĄ NUTĘ

I. Organizator:

Centrum Kultury i Promocji Gminy Czarny Dunajec

2. Cel muzykowania:

Celem muzykowania jest propagowanie muzyki góralskiej, a w szczególności twórczości muzycznej słynnego muzykanta podhalańskiego Andrzeja Knapczyka - Ducha z Cichego Wielkiego.

Muzykowanie ma na celu przypomnienie tradycyjnego muzykowania, chociaż w nieco zmienionej formie, dającej możliwość prezentacji muzyki góralskich, prymistów, śpiewaków i zespołów śpiewaczych z szeroko rozumianego Podhala. Muzykowanie to również okazja do wymiany doświadczeń na temat tradycyjnej i współczesnej muzyki góralskiej jak również prezentacji zapomnianych nut i śpiewek góralskich.

3. Termin i miejsce imprezy:

27-28 stycznia 2018 r. (sobota - niedziela). Rozpoczęcie przesłuchań konkursowych w sobotę od godz.10.00-16.00 i w niedzielę od godz. 10.00-14.00. Sala widowiskowa CKIP (remiza OSP) w Czarnym Dunajcu, ul.Józefa Piłsudskiego 2A.

4. Muzykowanie ma charakter konkursu.

Organizatorzy powołują Komisję Artystyczną, która wytypuje najlepsze muzyki, instrumentalistów, zespoły śpiewacze, solistów śpiewaków w każdej kategorii wiekowej oraz duety mistrz-uczeń i przyzna nagrody za I, II, III miejsce.

5. Kryteria oceny wykonawców do nagród:

- wierność tradycyjnemu muzykowaniu i śpiewaniu (tradycyjna skala, ozdobniki, odmiany nut, I i II sekund w muzykach przy min. 4 osobowym składzie)
- wierność oryginalnym nutom i tekstom pieśni Duchowych,
- czystość brzmienia śpiewu i muzyki,
- wykonanie oryginalnych, starodawnych nut
- prezentacja wykonawców (tradycyjne, niestylizowane stroje – chustki, cuchy, serdaki).

6. Czas trwania prezentacji:

Ogranicza się do 8 minut dla muzyk i zespołów śpiewaczych, a dla każdego solisty 5 minut. Ograniczenie czasowe odnosi się do wszystkich uczestników muzykowania.

Występy będą się odbywać według ustalonej wcześniej kolejności na podstawie zgłoszeń. Lista startowa wraz z przybliżonymi czasami prezentacji dostępna będzie na stronie internetowej www.ckip.org **od 25 stycznia 2018 r. od godz. 15.00.**

7. Kategorie wykonawców:

a. dziecięca do lat 12:

- muzyki w składzie do 5 osób,
- instrumentalisci,
- zespoły śpiewacze do 6 osób,
- śpiewacy soliści.

b. młodzieżowa od 13 lat do 17 lat:

- muzyki w składzie do 5 osób,
- instrumentalisci,
- zespoły śpiewacze do 6 osób,

- śpiewacy soliści.
- c. dorosła od 18 lat:**
- muzyki w składzie do 5 osób,
- instrumentalisci,
- zespoły śpiewacze do 6 osób,
- śpiewacy soliści.

Muzyki będą przypisane do odpowiedniej kategorii zależnie od wieku prymisty. Ten sam uczestnik nie może występować jako prymista w kilku kategoriach lub składach muzycznych!

d. duety mistrz – uczeń (uczeń-prymista)

8. Zespoły śpiewacze i soliści nie mogą występować z towarzyszeniem muzyki.

9. Postanowienia końcowe.

a) Uczestnicy we wszystkich kategoriach winni obowiązkowo wykonać w prezentacji trzy wybrane nuty lub pieśni "Duchowe", które należy podać przed prezentacją.

Do najpopularniejszych pieśni i nut Duchowych należą pieśni z poematu „Janosik”: „Co się stało Boże”, „Smutny zbójnik smutny”, „Jedną godzinę z północy biła”, „Zabili Janicka w Segedynie”, „Hej wara wom Dunajcanie”, „Śmierć bacy”, „Hej tam z pod Tater”, „Jedzie kupiec dolinom”, „Jus Janosik nie żyje”, „Zasnyna Jantosinka pod lelujom”.

Muzyki orawskie winny wykonać 3 nuty Janosikowe.

Obowiązkowo winni zagrać (dotyczy wykonawców instrumentalistów i muzyk we wszystkich kategoriach) polkę góralską wybraną spośród melodii do „cepowin” lub granych od dziesięcioleci na Podhalu.

b) Uczestnicy muzykowania otrzymują bezpłatnie jeden posiłek.

c) Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu.

d) Nagrodzone zespoły otrzymają dyplomy, nagrody pieniężne lub rzeczowe podczas uroczystego ogłoszenia wyników w niedzielę 28 stycznia 2018 r. o godz.15.00.

e) **Po nagrody nie odebrane w dniu imprezy, należy się zgłosić do siedziby CKIP w Czarnym Dunajcu, ul. Piłsudskiego 2A, w terminie do 14 dni od daty imprezy.**

Najlepsi uczestnicy konkursu w kategoriach (dziecięcej i młodzieżowej): Instrumentaliści, Soliści i Grupy Śpiewacze, zostaną rekomendowani na Festiwal Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” - Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Druzbów i Starostów Weselnych w Bukowinie Tatrzańskiej

Zgłoszenia należy kierować na adres:

Centrum Kultury i Promocji w Czarnym Dunajcu, ul. Piłsudskiego 2a, 34 - 470 Czarny Dunajec, tel./fax: 18 26 571 79 tradycyjną pocztą, faksem lub e-mailem na adres: ckip@ckip.org **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 22 stycznia 2018r.** Zgłoszenia zawierają proponowaną godzinę występu (niegwarantowaną!), co związane jest z ustaleniem listy startowej, dlatego ich terminowość będzie kategoriycznie przestrzegana.

Uczestnictwo w imprezie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody przez pełnoletnią osobę (w przypadku małoletnich – ich opiekuna) na bezpłatne wykorzystanie swojego wizerunku (zdjęcia, video) do celów marketingowych.

Instytucja/osoba biorąca udział w przeglądzie, konkursie i innej imprezie kulturalnej lub sportowej organizowanej przez Centrum Kultury i Promocji Gminy Czarny Dunajec oświadcza, że posiada zgodę rodziców, opiekunów do przetwarzania danych osobowych zgłaszanych uczestników, osób niepełnoletnich zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. nr 0, poz. 922 ze zm.)

Dokonanie zgłoszenia jest jednoznaczne z potwierdzeniem zapoznania się i akceptacją treści niniejszego regulaminu.

REGULAMIN



XXXIV MUZYKOWANIE NA DUCHOWĄ NUTĘ
